

# 香海正覺蓮社佛教梁植偉中學

## 學校發展計劃書 2012 / 13 至 2014 / 15



### (一) 辦學宗旨：

本校的抱負是實踐佛化教育，有教無類，德、智、體、群、美、靈六育並重，慈悲關愛，推動優質教育。

本校以「覺正行儀」為校訓，辦學使命是要培養學生的正知正見，要求學生勵志學行。本著佛陀教化精神，在傳授學科知識外，同時協助學生認識佛理，建立正確人生觀，開拓世界視野，具備良好品德操守，俾能於日後貢獻社會、造福人群，以達佛化教育目標。

### (二) 辦學目標：

本著「慈悲關愛」的精神實踐佛化教育，將學校構建成富佛教特色、嚴而有愛的關愛校園。辦學目標為培育年輕的佛化新一代，期望學校：

1. 引導學生認識、了解及實踐佛陀的教誨。
2. 幫助學生在德、智、體、群、美、靈各方面得到全面的發展。
3. 協助學生掌握基礎知識和基本能力，包括運用兩文三語及資訊科技的能力。
4. 培養學生主動學習、自我完善及不斷求進的精神。
5. 協助學生認識及欣賞自我，懂得尊重別人，建立良好的人際關係。
6. 培養學生勇於求真的精神，明辨是非、獨立思考及反省批判的能力。
7. 培養學生熱愛生命、珍惜所有的態度，進而關心社會、國家及世界。
8. 我們的理想是要辦一所充滿愛心、關懷、互信、鼓勵、體諒、包容和有情有義的學校，一所學生一生都懷念和珍惜的學校。

### (三) 校訓 - 覺正行儀

「覺正」在佛學中指的是「八正道」，概括來說，就是指人們對事物的正確價值觀；「行儀」指的是人們合乎法度的行為。「覺正行儀」是培養學生正知正見，要求學生勵志學行。

### (四) 教育信念：

眾生平等，有教無類，自強不息，盡展潛能

佛陀教導我們「不捨一切眾生」，愛護世間一切事物，不論是賢愚美醜，我們都平等對待。我們會以慈愛和關懷啟發學生思維，建立自信，為不同程度和需要的學生提供最切合其需要的教育。我們深信，每個人都有自身的潛能，這種潛

能並非單一的，是多方面的。我們珍惜每一位學生的獨特性和潛能，提供均衡發展的機會，使學生自信而積極地面對人生，邁上終身學習的康莊大道。

## (五) 校情檢視

### 1. 上周期學校發展計劃成效

關注事項	達標程度	跟進方法	備註
<p>1. 擴闊學生英文語境，提升學生的英文水平。</p>	<p>達標</p>	<p>恆常開展</p>	<p>1. 透過英文科教學提升學生學習英語的興趣及英文水平：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 為各級學生舉辦不同主題的工作坊，使同學對這些主題有所認識；為英文科老師舉辦的工作坊，增加他們對新高中選修單元之認識。</li> <li>● 推行閱讀計劃：完成計劃的學生人數頗穩定，約半數達標，獲金、銀、銅獎人數約一成半，對培養同學閱讀習慣有正面幫助。</li> <li>● 推行網上學習計劃：同學參與率約六成，達標者約四成。</li> <li>● 照顧學習差異：學生按能力分組，有保尖效果；精英組學習興趣及能力明顯較高；為照顧能力較遜之同學，中一及中二級設課後輔導班，但出席率不穩定，影響成效。</li> </ul> <p>2. 於非語文學科的教學增加英文元素，提升學生學習英語的興趣及水平：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 中一級四個科目(數學科、科學科、通識科及普通電腦科)的部分課程以英語授課，並編制了英語教材套；</li> <li>● 中一級其他科目於課程內</li> </ul>

			<p>加入一些加強學生英文水平的活動，並額外聘請外籍老師主持跨學科活動，學生反應熱烈；</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 聘請校外機構為非語文老師安排英語工作坊，提升英語授課的能力，並促進跨學科協作文化；</li> <li>● 每年暑假期間均為升中一學生安排英文學習班，以增強學生運用英語的能力。</li> </ul> <p>3. 透過全校或全級的英文活動，提升學生學習英語的興趣及英文水平：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 每年參加朗誦節人數約 20 餘人，成績令人滿意，約 80%參加者獲優異獎，10%獲良好獎；</li> <li>● 英語大使活動獲外界好評；</li> <li>● 全校學生參與英文周及戲劇活動，對鼓勵學習英語有積極作用；</li> <li>● 分別舉辦了新加坡、澳洲遊學團。</li> </ul>
<p>2. 優化學生成長支援服務。</p>	<p>達標程度甚高</p>	<p>恆常開展</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 訂定各級的德育重點項目：初中各級各有主題，均目標明確，且落實推行；高中各級路向欠清晰，須加強規劃。</li> <li>● 各學生成長支援服務部門協力推行「德育主題」活動：以「健康校園」為主題，其中有關禁毒元素活動甚多，並能善用校外資源推動活動；各科組積極參與「德育主題周」，活動多元化，服務對象涵蓋老師、學生及家長。</li> <li>● 讓學生能有更多機會接受多元</li> </ul>

			<p>智能的培訓：  培訓活動多元化且涵蓋各級，  學生踴躍參與；  學校投放不少資源及能廣泛運用社區資源；  須加強協調整體活動，以達致更佳的果效。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 讓學生有更多機會展示自我的才能：  校園電視台成立後能推動風氣，已建立學校文化；  在展藝角的帶動下，表演文化已初步建立。</li> <li>● 舉辦多元化的全方位學習活動，拓闊學生的生活體驗：  由於參加了「康文署」有關計劃，有助開展多類型的藝術經歷活動活動；  藝術經歷科課程涵蓋面廣，並為學生安排表演、分享或比賽機會，學生均積極投入評；  舉辦極多境外考察活動，且有豐富學習元素。</li> <li>● 鼓勵學生反思自我的發展：  編印了《其他學習經歷手冊》，為學生舉辦工作坊，在級會的帶動下，師生協作，推動學生反思。</li> <li>● 推動全校參與融合教育的概念：  本校的融合教育服務，已發展至校本服務與外購服務參半的情況；  透過初中級會推動融合教育的工作，為每位有關的初中學生制定簡要的「個別學習計劃」。</li> </ul>
--	--	--	---

## 2. 檢討學校整體表現

指標範圍	主要優點	尚需改善的地方
1. 學校管理	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 法團校董會及辦學團體積極參與及支持學校活動，掌握學校發展方向，給予學校無限支持。</li> <li>● 校長及管理層積極推行自評文化，於各工作範疇實踐「策劃－推行－評估」(P-I-E)的自評循環周期。</li> <li>● 學校有策略地開發新高中學生海外多元升學途徑。</li> <li>● 教師對學校管理的觀感持有正面觀感。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 新高中課程規劃、SLP 學生學習概覽等新生事物需要評估及檢視，這正是自評(P-I-E)循環的 E (評估)，重整工作流程，藉此不斷自我完善，持續發展。</li> </ul>
2. 專業領導	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學校有策略地開拓校外資源及運用特定用途撥款，支援學生參與校外及境外交流活動。</li> <li>● 校長專業領導獲教師認同。</li> <li>● 中層管理人員專業領導獲教師認同。</li> <li>● 學校於過去三年為英文科舉辦多個工作坊，增進英文科老師對香港中學文憑考試選修單元的認識。並為非語文科老師舉辦「以英語教授非語文科目」工作坊，配合觀課及課堂分享，強化教師團隊的專業發展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 有策略地引入校外資源，配合學生發展需要，擴闊學生的學習經歷。</li> <li>● 教育發展與時並進，這需要校長、副校長及學科主席緊跟香港各項新教育政策，在校內蘊釀，再訂定適合學生的策略及措施，配合政策的施行。</li> </ul>
3. 課程和評估	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 新高中開設藝術發展課程，課程內容多元化，並讓學生親身經</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 老師對「學校的課程發展能配合教育發展的趨勢」及「校本課程目標及政策</li> </ul>

	<p>歷，同學的的態度積極。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過課業質素評估計劃，鼓勵科目改善課業設計及質素，以達致鼓勵更佳的學與教成效。每年共有五科進行課業質素設計。</li> </ul>	<p>清晰」的滿意程度有下降的趨勢。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 部分學科於檢討學生表現提出的行動方案後，未能有效監察改善策略是否落實。</li> </ul>
4. 學生學習和教學	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據學生的自我評估，學生的學習態度（自覺學習、懂得訂立學習目標、懂得運用學習方法、經常認真地做功課），有顯著進步的趨勢。</li> <li>● 根據學生的自我評估，教師的教學方法（經常讓學生探索問題、問題具啟發性、經常鼓勵學生、指出學生的學習進展和問題），有顯著獲學生認同的趨勢。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生的閱讀習慣須加強，應善用初中閱讀時段。</li> <li>● 教師可善用共同備課堂分享照顧不同能力學生之教學方法。</li> </ul>
5. 學生支援	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 宗教氣氛濃厚，培育學生正確人生觀。</li> <li>● 各級皆有對應性的德育重點項目。</li> <li>● 為學生提供多元化的經歷，能廣泛運用社區及學校資源，為老師提供資源。</li> <li>● 培訓學生領袖不遺餘力，讓學生展示自我的才能，提供創造成功經歷的機會。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生領袖培訓方面，各科組間之協調與合作仍有待加強。</li> <li>● 高中的「生涯規劃活動」須予一定程度的規範化，為各級指示發展的路向。</li> <li>● 宜統整現時有關境外考察、多元智能培訓等方面的規劃，使資源的運用更趨合理。</li> </ul>
6. 學校夥伴	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 重視家校合作，與家長攜手追求學校的進步。</li> <li>● 為學生安排足夠的服</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 於運用社區資源方面可進一步作多元化的嘗試，舉例而言，可嘗試與</li> </ul>

	<p>務社區、回饋社區的機會；又與多個外界團體聯絡，舉辦國內、外考察活動，藉以擴闊學生的生活體驗，有利其個人成長。</p>	<p>更多 NGO 合作，發展服務。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學校仍須加強推動家長與學校結成伙伴的工作。</li> <li>● 於建構校友支援學校發展網絡的工作方面，仍須繼續努力。</li> </ul>
7. 態度和行為	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 初中生的「負面情感」評分較低，對活動相對有成就感，表現較樂觀，有成就感。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 初中同學欠缺主動學習意識，讀書及完成功課上滿足感不大，因而自我學習觀低落。適宜考慮重整教材，按學生能力推行家課政策，多關注提升學生學習技巧。</li> </ul>
8. 參與和成就	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學校重視推動學生參加各類型校際活動及公開比賽，成績優異。</li> <li>● 學生參與全港性校際比賽及參與制服團隊和社區服務的百分比逐年遞增。</li> <li>● 校方重點推廣文化體藝活動。推動初中學生參加體藝服務體驗計劃，並於新高中為同學提供多元體藝經歷。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 須與時並進，發展更多新類型活動予學生參加。並須開拓資源，引入外界具實力的社團或非牟利機構為學生開設活動興趣班。</li> <li>● 在現有基礎上，加強學生在體適能方面的發展規劃，以求改善學生體質。</li> </ul>



## (六) 「強、弱、機、危」分析

### 強項

1. 校風淳樸，學生溫文有禮，對學校有歸屬感。
2. 各科組及委員會架構組織完善，老師合作純熟及具經驗，各人均能在崗位上發揮積極作用。
3. 訓輔合作緊密，師生關係良好。
4. 「雙班主任制」使學生得到更好的關顧。
5. 學校與家長有緊密的溝通，家校融和。
6. 校園關愛文化獲肯定，連續五年榮獲獎項。
7. 積極推廣「全方位學習活動」，鼓勵學生參與境外考察交流、校外活動和比賽，擴闊學生視野和學習經歷。
8. 學校在培育學生的領導潛能方面，提供不同的培訓活動，連續六年成為「屯門區傑出學生選舉」得獎學校，成就獲得肯定。
9. 本校同學學行表現頗得區內家長讚譽，區內小學積極參與本校舉辦的活動，中一自行收生申請個案數目頗高。
10. 法團校董會積極參與學校事務，對學校充滿期望，表現專業。

### 弱項

1. 學生英語水平可再提升，須透過不同類型的教學活動及跨學科活動來促成。
2. 學生的學習略為被動，需要老師鼓勵和督導，家長的配合和支援十分重要。
3. 學生多來自非經濟富裕家庭，學校需要津助或支付全部學生參與活動費用。

### 契機

1. 法團校董會對學校事務關注，具教育理念及抱負，積極支持及參與學校活動。
2. 中文、通識、生活教育、普通電腦、設計與科技、倫理與宗教、旅遊與款待、視覺藝術、藝術發展等科目積極發展校本教材和課程，為課程發展注入新動力。

### 危機

1. 中學人口下降，屯門更是升中人數下跌的重災區，學校將面對更激烈的競爭，整體教育生態出現鉅大動盪。
2. 單親及雙職家庭數目不少，對學生關顧不足。
3. 日益繁重的教學工作、新高中課程課時不足及校本評核高要求、融合教育、

語言微調方案及持續進修，更要兼顧帶領活動及處理各項日益繁重的行政工作，令身心已疲憊不堪的教師加添巨大的壓力。

**(七) 關注事項的優先次序：**

1. 推動英語多元學習。
2. 擴闊學生的學習經歷。

(八) 學校發展計劃 (2012/13 至 2014/15)

關注事項	目標	時間表 (請加上 ✓ 號)			策略大綱
		12/13	13/14	14/15	
1. 推動英語多元學習	● 透過英文科教學及各項不同類型的活動，提升學生英語水平。	✓	✓	✓	調適初中課程，提升學生閱讀能力；檢討成效。
		✓	✓	✓	推行廣泛閱讀計劃，網上自學計劃(EES 資助)及校內外英語活動；檢討成效。
		✓	✓	✓	照顧學生學習差異；檢討成效。
	● 透過非語文學科增加英文元素，提升學生學習英語的興趣及英文水平。	✓	✓	✓	推行及優化非語文學科於教與學使用英文的策略；檢討成效。
		✓	✓	✓	推動初中術科於課程內加入一些加強學生英文水平的活動。
		✓	✓	✓	

關注事項	目標	時間表 (請加上 ✓ 號)			策略大綱
		12/13	13/14	14/15	
2. 擴闊學生的學習經歷。	培養學生的共通能力，擴闊視野。	✓	✓	✓	推動學科舉辦課堂外的學習活動。
		✓	✓	✓	推動學生廣泛參與藝術經歷活動。
		✓	✓	✓	編訂及推行高中年級的校本德育主題活動計劃。
		✓	✓	✓	統籌校內外的多元智能活動，為學生提供廣泛的參與機會，並促進資源運用能達致公開、公平、公正的原則。
		✓	✓	✓	設立獎勵計劃，鼓勵學生積極參與課外活動，擴闊視野。