

第二十二期  
《創作集·詩<sup>3</sup>》

徵稿

內容不拘，形式不限。旨在推動文學創作。  
來稿請投『中文學會信箱』或逕交藍明華老師 陳永康老師  
如用筆名發表務請申明惟尚須註明高姓大名及所屬班級(校友亦  
請註明畢業年份及所屬班別)  
有關文章亦會安排上網如有反對也應聲明

《創作集》編輯委員會

索引目錄

[序](#) 陳永康老師

**【隱題詩選】**

[學海無涯](#) 羅婉茵 F4D

[孤獨終老](#) 小鬼 F4D

[多此一吻](#) 盧曉恩 F4D

[聽說她愛你](#) 廖雅翠 F4D

[仍想念你](#) 朱廷欣 F4D

[如果可以再見你\(兩首\)](#) 陳綺恒 F4D

[匆匆的你走了](#) 陳素萍 F4D

[人比花嬌美](#) 李偉聰 F4D

[對你太在乎](#) 何欣怡 F4D

[原來愛妳很難過\(兩首\)](#) 岑永滔 F4D

你是最好的你知道嗎 朱蔚珊 F4D

原來妳這樣珍惜我 岑永滔 F4D

你是我的守護星 陳曉盈 F4D

## 【詩 群】

蠻不講理 葉倩婷 4D

盜竊 神經病者 F4D

無題 淚眼 F4D

棋 杜魯基 T F4D

戀愛季節(組詩) 越洋越天 5D

紙 關振延 F 4D

無題 陳文偉 F4D

白鴿 陳淑慧 F4D

風扇 黃嘉怡 F4D

你如潮水 梁錦銓 F4D

水 黃嘉怡 F4D

水 葉桂嫻 F4D

紅 李家希 F4D

坐我前面的你 陳曉盈 F4D

無奈 陳曉盈 F4D

念 陳淑慧 F4D

雨為媒 冼敬仁 F4D

無題 莫尼卡(校友)

獸語 羅其昌(校友)

<a href="#">尖沙嘴鐘樓</a>	吳詠恩 (校友)
<a href="#">四 季</a>	白雪 (校友)
<a href="#">賞 月 ----- 給 Tiffany</a>	陳永康老師
<a href="#">看 雨</a>	陳永康老師
<a href="#">周莊印象</a>	陳永康老師
<a href="#">斷</a>	吳喜安老師
<a href="#">第 22 期《創作集·詩<sup>3</sup>》</a>	編輯委員會

## 序

『詩<sup>3</sup>』是《創作集》第三個以詩為主的創作專集。相信熟悉《創作集》的同學不會再問這『詩』字右上角的三次冪的意義了。我希望還有更多的詩專集日後再和大家見面。

事實上，不少同學就愛寫詩，即使第一次寫，往往也出手不凡。比如 4D 班杜魯基 T 的〈棋〉就信手拈來，寫『盒裡疊著紅藍棋』如何『共同擁有一張地圖』，『享受一片寧靜的天地』，帶出『是誰揚開這棋盒？』令人深思的話題，不無對當今中東戰雲的詰問。擅於就地取材，寫生活感受的還有 4D 班的關振延同學，〈紙〉的獨白盡在『偷偷』『淡淡』『悄悄』『輕輕』『靜靜』『柔柔』『苦苦』的疊字中表露無遺。至於隱題詩，小鬼的〈孤獨終老〉可謂名如其人，『人細鬼大』寫盡滄桑。同班盧曉恩同學的〈多此一吻〉、朱廷欣同學的〈仍想念你〉和廖雅翠同學的〈聽說她愛你〉都是很好的小情詩，形式和內容都配合得很好。4D 班的岑永滔同學一口氣寫了多首別具心思的隱題詩，成績也不錯。《創作集》胸懷校本，放眼校外。今期校友投稿也盛況空前。詩專集又怎少得了我們的常客羅其昌的份兒？在此還得謝謝吳詠恩、莫尼卡、白雪諸校友來稿。

最後給大家預告一個好消息：今個學年的試後活動，中文學會「閱讀及寫作班」將舉辦一個新詩座談會，邀請本港著名詩人關夢南先生、王良和先生、胡燕青小姐前來學校演講。這真是天大的面子！可以說開校以來從未試過如此星光熠熠！希望大家把握這個與作家談詩論詩的好機會。請密切留意舉辦日期！我將與大家一起熱切期待這一天的到來。

陳永康老師  
2003 年 3 月 23 日

## 【隱題詩選】

記得第十七期《創作集·詩<sup>2</sup>》曾介紹過隱題詩，同期也發表了不少同學和老師的隱題詩作品。所謂隱題詩就是將詩題隱藏在詩中，比如隱藏每句的第一個字裡，按順序讀起來就是詩題。這是常見的情況。不過，今期刊出的隱題詩，就有同學的作品隱題方法有所不同。大家要花點心思去找出詩題的藏身處，希望能領略作者的用心。必須指出，隱題詩並非只著重形式。一首好的隱題詩形式與內容要相配合。生硬地把詩題套進詩中，就易犯內容空洞的毛病，這是老生常談。

[返回索引目錄](#)

### 學海無涯 羅婉茵 F4D

學習是生活的一部分。  
海水隨風流向  
無盡的  
涯。

[返回索引目錄](#)

### 孤獨終老 小鬼 F.4D

孤影在地上,我  
獨個兒走向  
終點,直到  
老死.....

[返回索引目錄](#)

### 多此一吻 盧曉恩 F4D

多麼快樂的日子，過後換來  
此刻的話別，遺下這  
一生的烙印，皆因錯誤的一  
吻

[返回索引目錄](#)

### 聽說她愛你 廖雅翠 F4D

聽厭了你給我的歌，  
說完了你想說的話，  
她比我需要你，  
愛很簡單，  
你知道嗎？

[返回索引目錄](#)

### 仍想念你 朱廷欣 F4D

仍會間中  
想起與你的沉味  
念是我經常的動作  
你心內卻充斥了某人

[返回索引目錄](#)

### 如果可以再見你 (其一) 陳綺恒 F4D

如風般的你又離開  
果然沒有說些甚麼  
可惜你也不想告你  
以我又鼓不起勇氣  
再去問你到哪兒去  
見到漸消失的影子

你豈感到我的難過

### 如果可以再見你 (其二) 陳綺恒 F4D

如有一天你會回來  
果然會有千言萬語  
可面對面向你訴說  
以解釋當日的過錯  
再不會犯這般的錯  
見到我認真的樣子  
你必感到我的真誠

[返回索引目錄](#)

### 匆匆的你走了 陳素萍 F4D

匆匆的來 又  
匆匆的去 冰冷  
的雨水打落在  
你的身上 淚也不禁  
走——走出來  
了

[返回索引目錄](#)

### 人比花嬌美 李偉聰 F4D

人的樣貌千奇百樣  
比起  
花的種類  
嬌艷有餘，何必常嘆  
美中不足

[返回索引目錄](#)

### 對你太在乎 何欣怡 F4D

對著你我會變得幼稚，心

愛你，但沒勇氣向你表白  
你那太陽般的燦爛笑容  
深深印在我的腦海中  
我絕不在乎你是倉鼠

後記：隱題詩，暗地表達我對倉鼠的愛意。

[返回索引目錄](#)

### 原來愛妳很難過 —文具戀愛篇 岑永滔 F4D

原子筆吻橡皮擦  
換來藍色的沈默  
日記愛上釘書機  
結果教妳我生氣  
剪刀已經很溫柔  
紙知道傷痛難過  
如此這般我想過

### 原來愛妳很難過 —地水火風篇 岑永滔 F4D

原油擦上了火焰  
換來紅色的警告  
暖風愛上了餘火  
結果令妳我害怕  
清水已經很溫柔  
火知道傷痛難避  
如此這般發生過

[返回索引目錄](#)

### 你是最好的你知道嗎 朱蔚珊 F4D

你的眼神，  
是我喜悅的源頭。  
最令人擔心的是，你那  
好久還未痊癒  
的背傷。

你要好好的照顧自己。  
知道我一直支援你那  
道地的歌曲  
嗎

[返回索引目錄](#)

### 原來妳這樣珍惜我——蠟燭篇 岑永滔 F4D

原來是寂寞的暗夜  
妳來了我生命以後  
幸得妳閃耀的照顧  
才可令這夜變光明  
可惜妳的樣子很累  
誰人都不懂珍重妳  
不要用紅淚憐惜著  
謝謝妳整夜照顧我

[返回索引目錄](#)

### 你是我的守護星 陳曉盈 F4D

你可以?頭望望，星海被黑暗緊緊抱著  
是不是很想把他摘下來呢？哈！如想與  
我相約在天邊，便要每日每天  
的看  
守著我，每分每刻看  
護著我，燈火把流星吹熄了，可幸  
星已滑到我的身旁

[返回索引目錄](#)



## 【詩 群】

### 蠻不講理 葉倩婷 F4D

一位大俠在街上大搖大擺走過  
臉上有一道疤痕  
武功高強  
在江湖中的地位無人能及  
可惜 蠻不講理

另一位卻在街上戰戰兢兢走過  
當他們相遇時  
眼神的接觸 給大俠  
一個答案  
便把他幹掉  
因為 蠻不講理

2003/3/8 作

後記: 在我心中所想, 美國在沒有任何確實證據時, 已調動大量兵馬, 準備攻打伊拉克, 或許這是政治手段吧. 因而有一點感興, 特寫此詩。

[返回索引目錄](#)

### 盜竊神經病者 F4D

路上的血  
是你昨夜離去的痕跡  
亦是你盜竊的證明

那道長長的血跡  
是我的痛  
我的心房已空

我希望那道血跡不是直線  
而是圓形  
因為你盜去的  
是我的心

[返回索引目錄](#)

### 無題 淚眼 F4D

火燒大地便無情，  
月照山谷不照水，  
風吹花時卻見淚，  
影子走來不歸去。

[返回索引目錄](#)

### 棋 杜魯基 T F4D

盒裡疊著紅藍棋。  
紅馬和藍象在悄悄私語，  
藍卒騎在紅士肩上玩，  
老將和少帥在談心，  
禮炮，彩車整齊排列。  
沒有爭鬥，和平共處。  
它們共同擁有一張地圖，  
共同享受一片寧靜的天地。

是誰揚開這棋盒？  
是誰打破這寧靜的空間？  
共同的天地分成敵我界限。  
和平寧靜變成廝殺戰、火炮，  
紅象狂奔置藍馬於死地，  
藍士保將慘被紅兵殺，……  
慾念，為何把和平化作戰爭？

[返回索引目錄](#)

### 戀愛季節(組詩) 越洋&越天 F5D

#### 春情 越天 F5D

溫暖而淡薄的水  
猶如一場夢幻  
曾承諾過的都是虛幻

現在就再次約定  
「在這大地重生的日子，  
從虛幻的夢中，變化成真實。」

#### 夏情 越洋 F5D

甜蜜的  
巧克力在烈日下溶化  
一滴滴的  
流到你我身處的一方  
成了  
我們間無形的聯繫  
就讓它為我們傳情達意  
好嗎？

#### 秋情 越洋 F5D

橙雪初飄石板階  
情繫南北淡如水  
落紅飄飄無方向  
惟有化成忘情水

#### 冬情 越天 F5D

北風吹送雁兒飛  
枯葉齊落白雪飄  
情如無盡雪漸溶  
君如落葉隨風去

[返回索引目錄](#)

#### 紙 關振延 F4D

鉛筆偷偷吻下我  
留下淡淡的唇印  
膠擦悄悄的走來  
烙印輕輕的除去  
我卻靜靜地抱哭  
你用柔柔的紙巾  
替我苦苦的安慰

[返回索引目錄](#)

## 無題 陳文偉 F4D

公雞的叫聲，  
喚醒了勤勞的太陽。  
溫暖的陽光，  
帶領著人們工作。  
工作了一整天，  
冷不防被黑夜吞噬，  
停了下來，無論甚麼也跟著停下來。  
最後，只剩下一片  
寂靜……

[返回索引目錄](#)

## 白鴿 陳淑慧 F4D

雨  
叮叮噹噹  
屋頂上  
幾隻白鴿  
拼命抖落身上的  
珍珠  
幾次想振翅高飛  
一場洗刷  
阻擋了去路……

[返回索引目錄](#)

## 風扇 黃嘉怡 F4D

春  
滿身灰塵的  
戰戰兢兢地出發了……

夏  
每天反覆的工作  
跑……跑……跑……

秋  
年老的它  
頂著頭皮硬著上……

冬  
進入昏迷的它

終於可以休息了！

一年復一年  
身軀開始老化了！  
恐怕主人已計劃將它人道毀滅了……

[返回索引目錄](#)

### 紅 李家希 F4D

它一口便把你撕碎，  
在那雪白的肌膚上，  
點綴著鮮紅的斑點。  
你真的這樣睡著了，  
雙眼永遠也緊閉著，  
看著你睡在泥土裡。  
一顆顆亮的小星星，  
在我的臉上流下來。

[返回索引目錄](#)

### 水 黃嘉怡 F4D

或池 或雨 或霧 或霜 或雪  
飄於空氣中 滲入地下  
生命之源

[返回索引目錄](#)

### 水 葉桂嫻 F4D

我以愛注入熱情內，  
交給你。  
而你則倒了一杯杯，  
冷冷的自來水。  
我呆在一旁，

並無阻止你，讓你  
繼續下去。  
於是，它終於在我倆之間  
消失了。

[返回索引目錄](#)

### 你如潮水 梁錦銓 F4D

受你的驅趕，  
如魚的我，  
被落日嘲笑，  
每次你撲過來，  
我十分欣喜，  
希望能獲重生。  
但 你每次的退卻，  
都沒把我帶到你的身旁，  
猶如玩弄我般，  
吸引我……  
卻使我只能盼望。  
然而，  
魚 又怎能沒有你，  
只能在灘上掙紮，  
等待你。

[返回索引目錄](#)

### 坐我前面的你 陳曉盈 F4D

你那高高的個子  
就如沙漠中的仙人掌  
不追名逐利的你擁有一束又一束名貴的髮菜  
也許你有許多愁  
每次 BIO 小測都比我高一分，你  
擁有一副厚厚的眼鏡  
如此的一個人，又怎會坐我前面呢？  
是你令我不禁講句：「你個死人頭呀！」

後記：班裡坐我前面的同學比我高，常常阻擋我的視線。

[返回索引目錄](#)

## 無奈 陳曉盈 F4D

為何剛走近又要遠去  
初相識又會別離  
愛過後又要否認  
傷過後總會忘記  
感冒最終也可痊癒  
無奈  
我忘不了對你的執著

[返回索引目錄](#)

## 念 陳淑慧 F4D

遠方的他  
模模糊糊的身影  
透過  
冰冷的螢幕  
五顏六色的圖案  
堆砌的文字  
變化多端的表情  
已足夠使我的唇角  
上揚或下降

[返回索引目錄](#)

## 雨為媒 冼敬仁 F4D

那天我遇上了她，  
是因為妳，  
妳是我們的媒人，  
把我和她撮合。  
在你之下，  
我和她由熱烈，  
變冷淡，  
最終也在你之下分開，  
我分不清你是敵人，還是朋友。

[返回索引目錄](#)

### 無題 莫尼卡(校友)

寒風繼續從窗隙湧進來，  
我的思想又再棲於你那絕情而又沈默的窩(渦)心裏……  
沈默猶如飄零中的遊魂野鬼，捉不到去向。  
絕情使那興建中的棚架吹毀，灰飛煙滅。

[返回索引目錄](#)

### 尖沙嘴鐘樓 吳詠恩 (校友)

尖沙嘴鐘樓，佇立百年久。  
時移復世易，萬物隨波流。  
惜哉知書人，今處是何州？  
狂妄羈縱兒，焉能感時憂！

[返回索引目錄](#)

### 獸語 羅其昌 (校友)

我是一頭怪獸  
如妳所說  
怎高攀得起公主  
在童話裡，往往  
只能浴血於勇士的利劍  
然而我仍是按捺不住  
奔向  
妳用薔薇粉飾的捕獸器  
刺得我皮開肉綻  
- 這都在妳預計之中？  
薔薇刺，在  
苦澀的淚水滋潤下  
穿梭於皮肉之間  
這就是  
我愚昧付出的回報？



要是妳  
看到我哀求的眼神  
請趕快 -  
挽起雕弓，箭燃著火  
飛蝗似的射向我  
讓風把灰燼帶走  
好尋找  
奢望已久的  
自由

[返回索引目錄](#)

#### 四 季 白 雪 (校 友)

春時花香飄飄  
夏日天氣炎炎  
秋季葉子黃黃  
冬來涼風颯颯

[返回索引目錄](#)

#### 賞 月 陳 永 康

----- 給 Tiffany

到底  
七星如何安排，中秋節  
月亮有自己的主意  
比如  
在廿三樓的家裡，學走路  
將平坦的大廳，踩成  
高高的風景  
再摔成  
陣陣笑聲，趕緊來抱那  
軟軟、香香的  
月

總有盈缺的時候  
媽媽說  
到那時  
就會有一棵臨風的樹  
專門讓 她  
來掛

2002/10/26 晚作

後記：今年中秋剛過，有學生寫週記問我哪裡賞月。我說我們家七個大人都在家中，逗剛滿周歲，正在學走路的小女孩玩。她是我們的月。

註：原載 2003 年 2 月第二期《文學世紀》

[返回索引目錄](#)

## 看 雨 陳永康

在簷前  
與你看  
雨水如何  
流成  
一座座  
小山、堡壘  
清泉、湖泊  
圍繞四面，紙船  
穿過槍林彈雨  
星羅棋佈，水道  
游上興奮的小手，最後  
又飛回起點……  
應該可以辨出  
光著身子  
在忙碌作戰，我指揮  
一群隨從，你笑  
不相信  
瓦坑流下來的故事  
一說就滔滔不絕，不知  
有雨

如今  
簷滴早就成了  
串串心事  
都一一往心裡灌注  
再沒有疏導、防守的必要  
任川流泛濫、決堤，最好  
趕快  
淹成一湖大鏡  
照見我與你  
一起撐船，到時遊戲  
看雨  
還是雨

後記：2002 年 3 月 24 日與妻於中文大學范克廉樓旁閒坐觀雨，憶兒時雨中放紙船、打水戰遊戲。2002 年 3 月 28 日作，10 月 20 日修正。

[返回索引目錄](#)

## 周莊印象 陳永康

當初 這  
一塊塊  
黑  
白  
灰

自躍入了  
宣紙之後  
就有了下款，印章  
如朱紅的燈籠串串  
一年到晚 都在  
慶祝豐收  
當街的店舖  
天天在大排筵席，萬三蹄  
在水鄉繞了一圈  
又回到了 雙橋  
問背上的周莊婆婆們  
唱甚麼？眼睛在打量 遊人  
就用照相機收拾  
歌聲四散 誰在意  
絡繹不絕的三輪車  
忍氣吞聲  
替不務祖業的主人  
出賣故鄉的 色相  
搖櫓船的後生  
在河面來回地裁剪、收割  
浮光掠影有價  
管他  
還是不是

當初 那  
一塊塊  
黑  
白  
灰

2002年4月初遊周莊  
2002年7月23日完成  
原載《詩潮》第7期 2002年8月

[返回索引目錄](#)

## 斷 吳喜安老師

一樣當頭月  
同為舊時節  
此身非故人  
無寧與君絕

[返回索引目錄](#)

## 第22期《創作集·詩<sup>3</sup>》編輯委員會名單

打字：                  中四D班部份作者

封面設計：              陳永康老師

出版日期：              2003年4月

編輯：                  陳永康老師

[返回索引目錄](#)